

HUDEBNÍ VÝCHOVA - Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět hudební výchova rozvíjí hudebnost žáků a učí utvářet vztah k hudbě a k hudebnímu umění. Vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností k porozumění hudebnímu umění a hudbě, k jejímu aktivnímu vnímání a využívání jako svébytného prostředku komunikace. Umožňuje jiné než pouze racionální poznávání světa. Podává informace o vnějším a vnitřním světě a jeho vzájemné provázanosti, které nelze formulovat a sdělovat jinými než uměleckými prostředky. Rozvíjí a prohlubuje city a empatii, učí estetickému vnímání světa.

Vyučovací předmět hudební výchova se vyučuje v 1. - 9. ročníku s časovou dotací 1 hodina týdně. Výuka probíhá ve třídě, v učebně hudební výchovy, učebně výpočetní techniky, v prostorách školní družiny. Základní formou realizace je vyučovací hodina. Kromě práce ve vyučovacích hodinách jsou uskutečňovány různé akce, např. koncerty, žákovská vystoupení nebo divadelní představení.

Při výuce se uplatňují mezipředmětové vztahy zejména se vzdělávacími oblastmi Člověk a zdraví (pohyb, tanec), Člověk a společnost, Jazyk a jazyková komunikace (texty písní, rytmizace slov).

V předmětu jsou realizována průřezová témata Osobnostní a sociální výchova (Psychohygiena), Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (Evropa a svět nás zajímá) a Multikulturní výchova (Kulturní diference).

Tematický okruh Psychohygiena (OSV) je realizován v 1. - 9. ročníku:

- při nácviu pěveckých se využívají různé relaxační techniky k uvolnění a pozitivnímu naladění mysli - dechová, hlasová a rytmická cvičení, základy hlasové hygieny, pohybové vyjádření hudby

Tematický okruh Evropa a svět nás zajímá (EGS) je realizován v 9. ročníku:

- poslech děl skladatelů různých národností - rozlišení charakteristických rysů hudby různých národů, beseda o kulturních tradicích v Evropě

Tematický okruh Kulturní diference (MuV) je realizován v 7. ročníku:

- žáci využívají znalosti cizích jazyků při interpretaci písní různých národů

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Žáci jsou vedeni k poznávání světa prostřednictvím umění a kultury, k propojování poznatků z různých vzdělávacích oblastí do širších celků.

Kompetence k řešení problémů

Žáci jsou vedeni k využívání získaných vědomostí a dovedností k různým variantám řešení problémů, učí se kritickému myšlení při posuzování uměleckého díla.

Kompetence komunikativní

Žáci se učí přistupovat k umění a kultuře jako ke způsobu dorozumívání a využívat získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů k ostatním lidem.

Kompetence sociální a personální

Žáci jsou vedeni k efektivní spolupráci ve skupině a k vytváření pozitivní pracovní atmosféry.

Kompetence občanské

Žáci se učí respektovat kulturní odlišnosti a tradice jiných národů a chránit naše kulturní a historické dědictví.

Kompetence pracovní

Žáci jsou vedeni k využití získaných znalostí a dovedností pro svůj vlastní rozvoj.

Kompetence digitální

Žáci jsou vedeni k efektivnímu využívání digitálních technologií k získávání a zpracování informací a k vlastní kreativní činnosti.